

Incontri

Presentazione
dell'opera

*Più nulla da
perdere*

di Najwan Darwish



Dialogano con l'autore:

Simone Sibilio, Ca' Foscari Università di Venezia e traduttore dell'opera

Chiara Fontana, Alma Mater Studiorum Università di Bologna

Gassid Mohammed, Alma Mater Studiorum Università di Bologna e poeta

LUNEDÌ 11 APRILE

15.00 - 17.00

Sala Convegni del Dipartimento LILEC
Alma Mater Studiorum Università di Bologna
via Cartoleria 5, 40124 Bologna

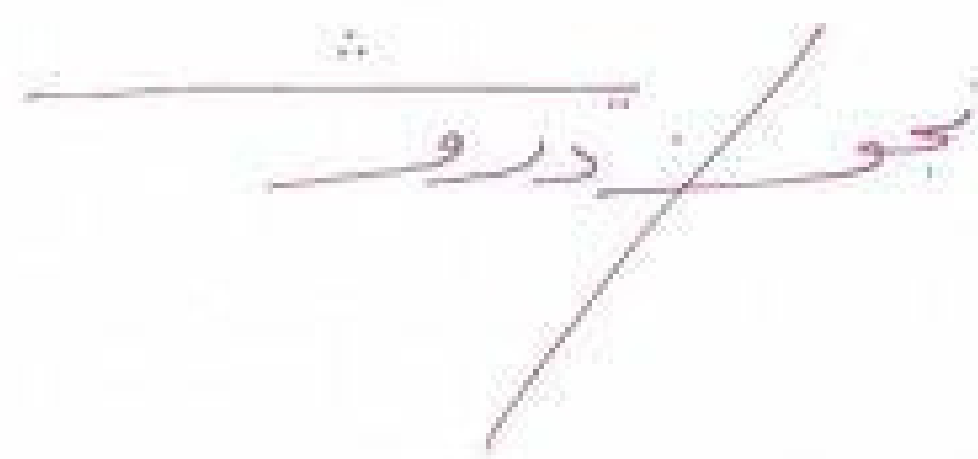
Online:

AULA VIRTUALE di FILOLOGIA ARABA I

Il Dipartimento LILEC e il corso di Filologia Araba I dell'Università Alma Mater Studiorum di Bologna sono lieti di ospitare il poeta palestinese Najwan Darwish (1978), una delle voci più autorevoli della poesia araba contemporanea. Redattore della pagina culturale del giornale «Al-Araby Al-Jadeed», ha all'attivo otto raccolte poetiche ed è stato tradotto in circa venti lingue. La versione inglese dell'opera, «Nothing More to Lose», pubblicata negli Stati Uniti nel 2014 da New York Review Books, ha ricevuto ampi consensi a livello internazionale ed è stata candidata a numerosi premi letterari.

Najwan Darwish

PIÙ NULLA
DA PERDERE



A cura di Simone Sibilio



DALLA POSTFAZIONE DI SIMONE SIBILIO:

L'originalità poetica di Darwish risiede in un intricato ed intrigante equilibrio tra la modernità di una voce singolare, capace di modellare la materia poetica con freschezza e dinamicità, con penetrante acume ed un'espressività subito riconoscibili, e la sopravvivenza delle tracce di una poetica tradizionale ravvisabile in quel malinconico ancoraggio a valori e certezze del passato. Nella sua opera c'è il riconoscimento della Storia a fondamento della costruzione poetica, l'aderenza a motivi identitari opacizzati in un tempo arabo che ha smarrito i precedenti riferimenti.
